

# Bipolarità e Personalità: "personaggi in cerca di ...autore"



Modulo Dipartimento di  
Salute Mentale CT4

Con il patrocinio di:



Società Italiana  
di Psichiatria  
Sicilia



educazione continua in medicina

Responsabile scientifico:  
Dott. Carmelo Florio

Faculty  
Eugenio Aguglia  
Alessandro De Natale  
Francesca Iuppa  
Enrico La Delfa  
Carmela Dominici  
Giuseppe Fichera  
Carmelo Florio  
Liliana Gandolfo  
Filippo Selvaggio  
Carmelo Zaffora



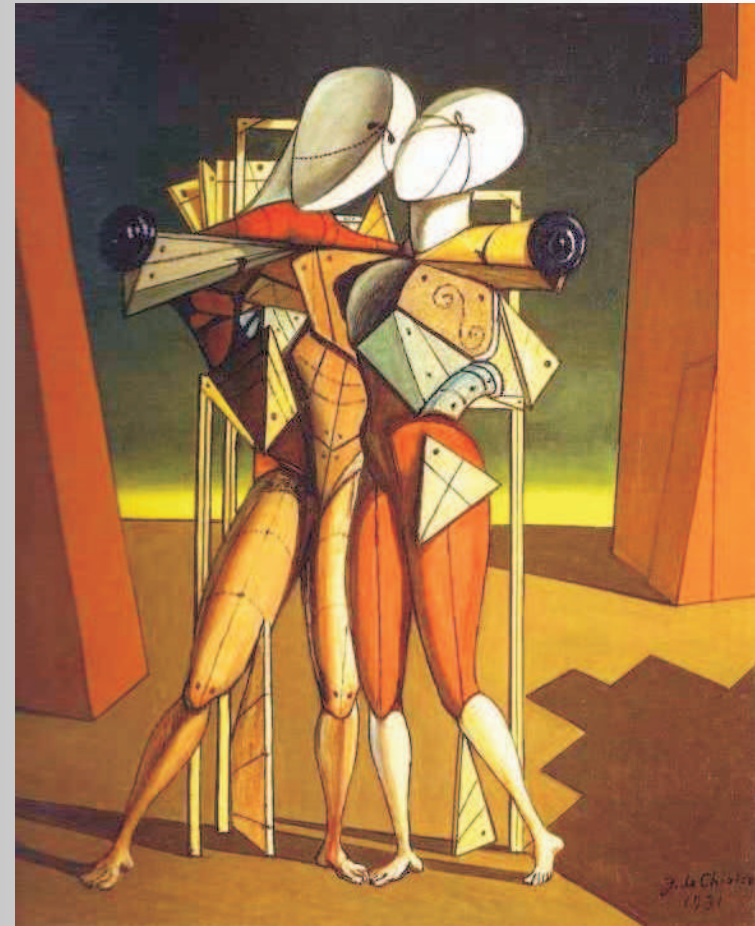
Provider ECM  
OCM Comunicazioni s.n.c.  
Via Vespucci 69 10129 Torino  
Tel. 011 591076 - 5183389  
Fax 011 5817562

E-mail:  
morena.buccino@ocmcomunicazioni.com

Evento n. 237- 110333  
Medici chirurghi (neurologi e psichiatri)  
Crediti ECM assegnati: 6,3

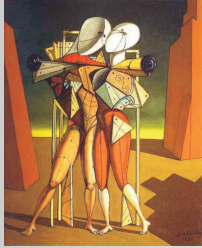


# Bipolarità e Personalità: "personaggi in cerca di ...autore"



giovedì 18 Dicembre 2014

**Aula Multimediale A. Mazzeo**  
Presidio Ospedaliero Vittorio Emanuele  
Via Plebiscito 628 - Catania



## **Bipolarità e Personalità: "personaggi in cerca di ...autore"**

**Ore 08.45:** Registrazione dei partecipanti

**Ore 09.00:** Apertura lavori: G. Fichera, L. Gandolfo

*Presentazione del corso:* C. Florio

Moderatori: F. Selvaggio - C. Zaffora

**Ore 10.00:** E. Aguglia: *I disturbi dell'umore e il DSM - 5*

**Ore 11.00:** *Break*

**Ore 11.15:** Video session

C. Dominici, F. Iuppa:

*Disturbo bipolare e personalità:  
il problema della valutazione*

**Ore 12.15:** Disturbo bipolare: *Storie che chiedono di  
essere raccontate*

E. La Delfa: *Caso clinico A*

A. De Natale: *Caso clinico B*

**Ore 13.15:** *Lunch*

**Ore 14.00:** Lavori di gruppo sui casi clinici

**Ore 16.00:** Conclusioni e compilazione  
test di apprendimento

Il seminario nasce con l'obiettivo di approfondire gli aspetti relativi alla tematica del Disturbo bipolare anche in rapporto ai concomitanti e sottostanti aspetti personologici, con particolare riguardo al trattamento, alla gestione e alla valutazione dei pazienti.

La presentazione di due casi clinici consentirà nel pomeriggio un lavoro a gruppi, per favorire una interazione tra colleghi su modalità di approccio, valutazione e trattamento dei pazienti.

Il seminario si avvale di un contributo video con recitazione da parte di attori professionisti, di brani tratti da opere letterarie che facciano da stimolo e suggestione per l'uditorio.